



SCHLESWIG-
HOLSTEINISCHER
LANDTAG



EINLADUNG

Siegfried Lenz: Mein erlebtes und erzähltes Schleswig-Holstein

Eine Sonderausstellung zum 100. Geburtstag
von Siegfried Lenz
in der Reihe *Kulturland Schleswig-Holstein*

26. März – 10. Mai 2026, Landeshaus Kiel

„Ich rolle einfach das flache Land aus, schneide ein paar Gräben und dunkle Kanäle hinein, die ich mit holländischen Schleusen bestücke, setze auf künstlichen Hügeln die fünf Mühlen hin, die ich von unserem Schuppen aus sehen konnte – darunter auch meine flügellose Lieblingsmühle –, und lege um die Mühlen und die weiß und rostrot getünchten Anwesen den Deich wie die schützende Beuge eines Arms, stelle im Westen noch den rotbemützten Leuchtturm auf und lasse die Nordsee an den Bühnen auflaufen – dort, wo der Maler sie aus seiner Bretterbude beobachtete in ihren Anläufen und Stürzen und schäumenden Waschungen.“

aus: Siegfried Lenz, *Deutschstunde* (1968)

Die Romane und Erzählungen von Siegfried Lenz (1926–2014) sind ohne das Meer, die Küste und die Menschen in Schleswig-Holstein kaum denkbar. Im nördlichsten Bundesland fand er Schauplätze für existenzielle Erfahrungen, heitere Begegnungen und eindringliche Beobachtungen.

Der schleswig-holsteinische Ehrenbürger wäre im März 2026 hundert Jahre alt geworden. Aus diesem Anlass präsentieren der Landtag und die Investitionsbank Schleswig-Holstein (IB.SH) eine Sonderausstellung in der gemeinsamen Reihe *Kulturland Schleswig-Holstein*, die der besonderen Beziehung des Schriftstellers zum „Land zwischen den Meeren“ nachgeht. Und dies gleich aus zwei Perspektiven: Erlebtes trifft auf Erzähltes.

Die in Kooperation mit der Siegfried Lenz Stiftung sowie Comic-Zeichnerinnen und -Zeichnern aus Schleswig-Holstein entstandene Schau stellt mithilfe von Texten, Fotos, Dokumenten und Objekten aus dem Nachlass Lebensstationen von Siegfried Lenz und Orte seines eigenen Erlebens dar. Bilder und gezeichnete Geschichten lassen die Welt des „erzählten“ Schleswig-Holsteins in seinem Werk lebendig werden. Die Zeichnerinnen und Zeichner rund um das Comic-Kollektiv *Pure Fruit* werfen dabei einen kreativen und frischen Blick auf Leben und Werk des Autors der *Deutschstunde*.



Siegfried Lenz (1926–2014) zählt zu den bedeutendsten und meistgelesenen Schriftstellern der deutschen Nachkriegs- und Gegenwartsliteratur. Für sein vielfältiges Werk wurde er mit zahlreichen wichtigen Preisen ausgezeichnet. Seine Erzählungen, Romane, Essays und

Theaterstücke kreisen um gesellschaftliche Fragen, immer wieder beteiligte er sich mit Reden und Stellungnahmen auch an politischen Auseinandersetzungen.

Lenz wurde im ostpreußischen Lyck geboren. Er lebte in Hamburg und viele Monate im Jahr auch im Kreis Schleswig-Flensburg in Tetenhusen. Am 2. Dezember 2004 wurde ihm die Ehrenbürgerschaft Schleswig-Holsteins verliehen.

Die gemeinnützige *Siegfried Lenz Stiftung* mit Sitz in Hamburg wurde von ihrem Namensgeber selbst ins Leben gerufen. Sie hat sich die wissenschaftliche Aufarbeitung des schriftstellerischen und publizistischen Werks von Siegfried Lenz zur Aufgabe gemacht. Darüber hinaus vergibt sie Stipendien und unterstützt junge Künstlerinnen und Künstler sowie Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler. Alle zwei Jahre verleiht die Stiftung an internationale Schriftstellerinnen und Schriftsteller den Siegfried Lenz Preis.



Die Ausstellung wird kuratiert von Dr. Maren Ermisch, wissenschaftliche Mitarbeiterin am Germanistischen Institut der Universität Münster und Mitherausgeberin der *Hamburger Ausgabe* der Werke von Siegfried Lenz. Verantwortlich für die Gestaltung sind Tim Eckhorst und Gregor Hinz, Comiczeichner und Illustratoren aus Kiel sowie zwei Viertel des Comic-Kollektivs *Pure Fruit*. Neben ihnen wirken vierzehn weitere Zeichnerinnen und Zeichner aus Schleswig-Holstein an der Ausstellung mit.

Ausstellungseröffnung

Mittwoch, 25. März 2026, 19 Uhr

Landeshaus, Schleswig-Holstein-Saal

Düsternbrooker Weg 70, 24105 Kiel

BEGRÜSSUNG

Kristina Herbst

Präsidentin des Schleswig-Holsteinischen Landtages

GRUSSWORT

Erk Westermann-Lammers

Vorsitzender des Vorstandes der Investitionsbank Schleswig-Holstein

GESPRÄCH

„Wie entsteht eine Ausstellung über Siegfried Lenz?“

Günter Berg

Vorsitzender der Siegfried Lenz Stiftung

Dr. Maren Ermisch

Mitherausgeberin der Hamburger Ausgabe der Werke von Siegfried Lenz

Tim Eckhorst

Illustrator und Comiczeichner

Gregor Hinz

Illustrator und Comiczeichner

Jan Martensen

Moderator

MUSIKALISCHE

BEGLEITUNG

Natalie Böttcher

Akkordeon

IM ANSCHLUSS

Empfang und Ausstellungsbesuch

Stand-by-Führungen

Anmeldung und Teilnahme

Anmeldung für die Veranstaltung unter Angabe Ihres vollständigen Namens sowie ggf. des Namens Ihrer Begleitung bitte unter [diesem Link](#).

Da die Plätze begrenzt sind, ist eine vorherige Anmeldung unbedingt erforderlich.

Hinweise

Für den Zutritt zum Landeshaus benötigen Sie einen amtlichen Lichtbildausweis. Nähere Informationen zu den geltenden Zutrittsregelungen für das Landeshaus finden Sie unter [diesem Link](#).

Ein barrierefreier Zugang ist gewährleistet. Wenn Sie an der Ausstellungseröffnung teilnehmen möchten und besondere Hilfe benötigen, geben Sie uns gerne Bescheid.

Mit Ihrer Teilnahme erklären Sie sich mit der Aufnahme, Speicherung und Veröffentlichung von Bild- und Tonmaterial einverstanden. Weitere Informationen hierzu finden Sie [auf dieser Seite](#).

Ausstellungsbesuch

Die Ausstellung kann vom 26. März bis zum 10. Mai 2026 täglich von 10 bis 18 Uhr besucht werden. Bitte beachten Sie die oben genannten Zutrittshinweise zum Landeshaus.

Begleitheft

Begleitend zur Ausstellung erscheint ein Sonderheft der Comic-Reihe *Pure Fruit*.

Partner

